



Departamento Administrativo
PLANEACION
AL CALIDAD EN URBANISMO - SALUDANDO EL ESPERANZADO DE BOGOTÁ

BIENES DE INTERES CULTURAL

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

BOGOTÁ D.C.

FICHA IDENTIFICACION INDIVIDUAL INMUEBLE

007102-018-33

FOTOGRAFIA INMUEBLE



LOCALIZACION



CLASIFICACION

ARQUITECTONICA: 20-40-T-Bb

POPULAR: Geometría en Fachada

SIC MOD. CT, CONSERVACION TIPOLOGICA
CATEGORIA

TEUSAQUILLO, 13
LOCALIDAD

Teusaquillo, 101
UPZ

Santa Teresita, 7102
BARRIO 18
M/ZNA 33
PREDIO

AAA0083CZFT
CHIP HABITACIONAL
USO

RODRIGUEZ ROA MIGUEL ALFONSO
PROPIETARIO

Avenida 42 No. 16-55/69

DIRECCION

CODIGO CATASTRAL

MATRICULA INMOBILIARIA

2
No. PISOS **FECHA CONSTRUCCION**

Tiene Observación:

FOTOGRAFIA CONTEXTO



CRITERIOS DE CALIFICACION

- ✓ Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.
 - ✓ Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
 - ✓ Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

FECHA DE ...

ELABORACION: Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION: Lunes, 02 de Febrero de 2004



Departamento Administrativo
PLANEACION
Asesoría técnica, gestión y control de la planeación

BIENES DE INTERES CULTURAL

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

BOGOTA D.C.

FICHA VALORACION ARQUITECTONICA INMUEBLE - TIPO

20-40-T-Bb

Barrio: Santa Teresita



DESCRIPCION DEL TIPO

Inmuebles localizadas en esquinas o entre medianeras (en ocasiones aislamientos laterales) que se caracterizan por presentar hacia las fachadas volúmenes o elementos formales que se intersectan, tanto en el plano vertical como en el horizontal; estas formas establecen contrastes y ritmos dinámicos. Sus fachadas, casi siempre pañetadas, enfatizan el diseño volumétrico con el uso del color, de sus cornisas y balcones. Los detalles decorativos usan la geometría en cornisas, balcones, puertas y ventanas.

Valores de estructura: La implantación con aislamientos laterales (cuando aparecen) otorgan al espacio privado posibilidades de distribución variada y condiciones de iluminación apropiadas y al espacio público calidad ambiental. El manejo de la accesibilidad lateral (cuando se presenta) permite distribuciones diferenciadas de los espacios de uso social y privado

Valores de forma: La composición desarrollada en fachada mediante los volúmenes y formas logran un efecto dinámico de cada unidad que se proyecta en los conjuntos urbanos que configuran. Las articulaciones volumétricas o formales se destacan gracias al juego de figuras y líneas que configuran sus componentes; su proyección en la fachadas, de expresión simplificada, establece efectos volumétricos de gran solidez y coherencia.

Valores de significado: la disposición y combinación de los materiales de fachadas, su elaboración detallada y las texturas y colores que ofrecen, establecen un lenguaje que, junto con la disposición de puertas y ventanas también elaboradas, caracteriza esta arquitectura. Los detalles de marcos y rejas de ventanas metálicos son igualmente característicos. Muchos deben ser obra de profesionales de la arquitectura.

POSIBILIDADES DE INTERVENCION

La implantación general (antejardines y aislamientos laterales cuando existan) debe ser mantenida, si bien pueden abrirse posibilidades de mayor ocupación (áreas posteriores o laterales sin que se pierda la noción de aislamiento lateral), siempre y cuando mantenga de manera estricta relaciones de alturas de remates de volúmenes y cornisas, así como con los perfiles de fachada, ritmos y proporciones de puertas y ventanas, materiales compatibles y armónicos.

FECHA DE ...

ELABORACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004

